

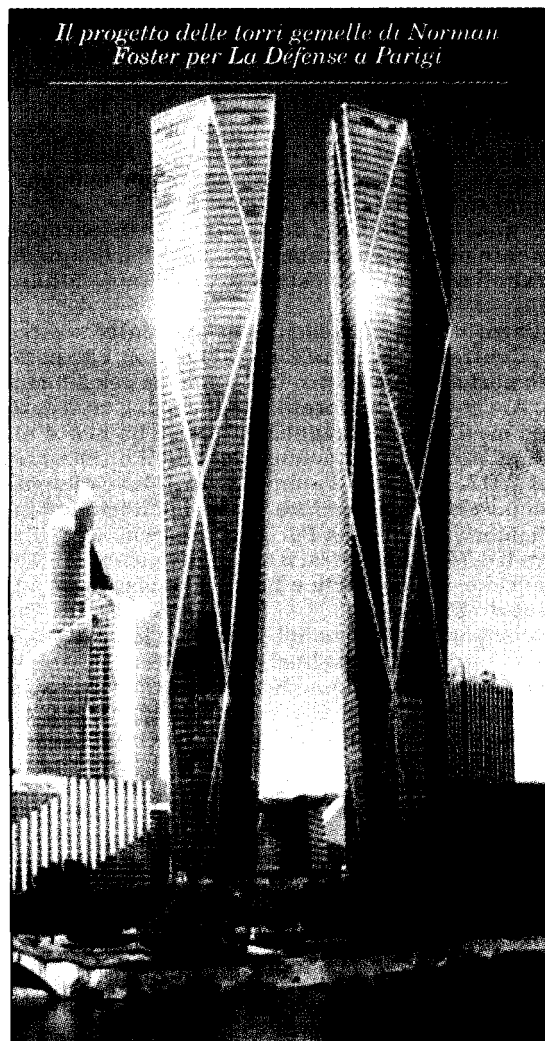
Primato della torre londinese di 310 metri, ma Sarkozy ha ripreso il progetto Hermitage (323 metri)

Londra e Parigi, gara verticale

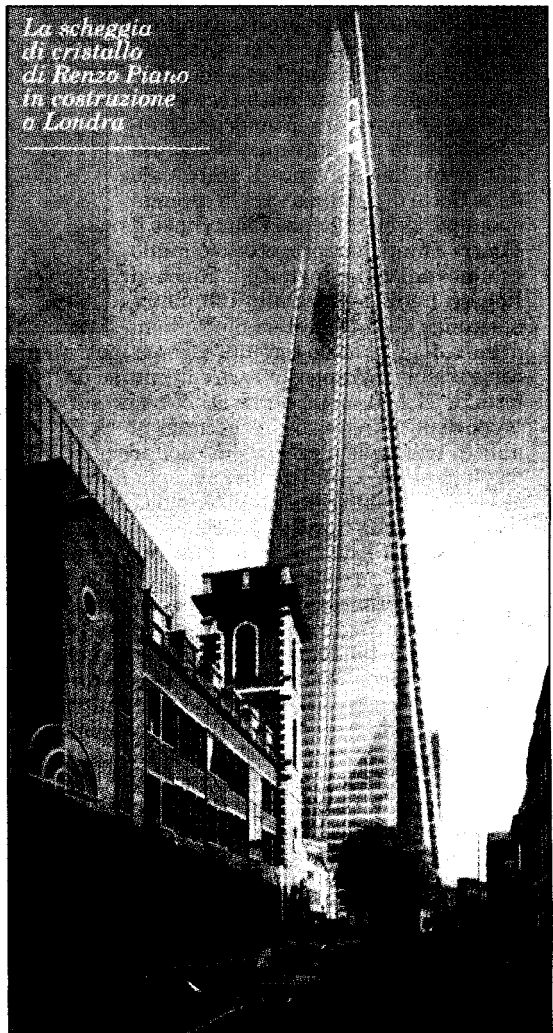
La scheggia di Piano insidiata dalle torri gemelle di Foster

DI SIMONETTA SCARANE E CRISTINA CIUSA

Parigi e Londra in gara per il grattacielo più alto d'Europa, mentre l'industria delle costruzioni soffre la crisi e il mercato immobiliare residenziale mostra le corde in tutta Europa a vantaggio di insediamenti commerciali e per il business. Londra, che a luglio ospiterà i giochi olimpici, si prepara a inaugurare il grattacielo già soprannominato la scheggia di cristallo, progettata da Renzo Piano, alla cui copertura mancano soltanto ancora quattro mesi di lavori. E se sulla carta, la torre londinese di Piano, senza parcheggi, alta 310 metri si è conquistata oggi il primato di torre più alta d'Europa, ad insidiarle il titolo ci pensano le due torri gemelle di Norman Foster del progetto Hermitage, una alta 323 metri e l'altra 349 metri. Progettate per il quartiere parigino de La Défense, dopo lo stop per vicende legali, hanno ripreso a marciare con i capitali degli investitori russi e ora, in campagna elettorale di Sarkozy, in corsa per il secondo mandato all'Eliseo, sono in attesa del permesso a costruire che sta per arrivare. Alla Défense, il gruppo Generali real estate ha un edificio che in passato intendeva ampliare trasformandolo in altezza in una torre, ma il progetto è stato abbandonato da tempo e ora il gruppo del Leone non commenta l'ipotesi ventilata di un interesse degli investitori russi del progetto Hermitage. L'operazione Hermitage si inserisce nel piano di rinnovamento de La Défense (2006-2020) ed è del gruppo immobiliare russo Hermitage: una riqualificazione urbana nella City parigina dell'area est della Senna del valore di 2 miliardi di euro. Sarà il primo esempio in Francia di città verticale: le torri ospiteranno residenze, hotel, uffici, auditorium, spa, galleria d'arte oltre a negozi, ristoranti e caffè su una piazza pubblica. Il cantiere verrà aperto quest'anno e i lavori si presume termineranno nel 2016. Il grattacielo più alto accoglierà un hotel cinque stelle con 201 camere, un centro di thalassoterapia e appartamenti panoramici. L'altro ospiterà residenze e uffici. Previsti due grandi auditorium, una sala concerti polivalente per 1300 persone e una galleria d'arte. La stima di vendita degli immobili, a certificazione a marchio Breeam nella menzione eccellenza che corrisponde a canoni di efficienza e sostenibilità all'avanguardia, sarà di circa 12 mila euro al mq. Gli edifici si fronteggeranno l'un l'altro formando due triangoli intersecati a disegnare a pianterreno l'Hermitage Plaza, una piazza pubblica che avrà un linguaggio architettonico di continuità urbana.



Il progetto delle torri gemelle di Norman Foster per La Défense a Parigi



La scheggia di cristallo di Renzo Piano in costruzione a Londra

ItaliaOggi
Edilizia & Appalti

Londra e Parigi, gara verticale
La scheggia di Piano insidiata dalle torri gemelle di Foster

Parigi
L'arrivo della gara di appalto per la costruzione di due torri gemelle di 225 metri di altezza, a Parigi, in occasione dell'Expo 2012. Le torri saranno costruite in acciaio e avranno una base di 100 metri di diametro. La gara è stata vinta dalla società francese Bouygues, che ha presentato un progetto di due torri gemelle di 225 metri di altezza, a Parigi, in occasione dell'Expo 2012. Le torri saranno costruite in acciaio e avranno una base di 100 metri di diametro.

Torino avrà il suo grattacielo
L'arrivo della gara di appalto per la costruzione di un grattacielo di 225 metri di altezza, a Torino, in occasione dell'Expo 2012. La gara è stata vinta dalla società italiana Breda, che ha presentato un progetto di un grattacielo di 225 metri di altezza, a Torino, in occasione dell'Expo 2012.